



LE CHAMP DE FOIRE

ESPACE CULTUREL DE PLABENNEC

SAISON 2024/2025

Quel plaisir de vous présenter une nouvelle saison culturelle !

Cette saison sera l'occasion de vous faire découvrir, en salle et hors les murs, une programmation riche et variée avec du théâtre, de l'humour, du cinéma, de la danse, de la musique...

Pas de fil rouge mais des temps forts pour s'émerveiller et surtout s'offrir du divertissement.

Comme chaque année, dans le hall d'exposition, des artistes plasticiens viendront également questionner le monde à travers leurs œuvres.

Il y en aura pour tous les goûts et tous les âges !

Cette programmation est conçue et mise en œuvre par le service culturel, la médiathèque, le cyberspace, le relais petite enfance, le multi-accueil, l'EPCC, les établissements scolaires et les associations plabennecoises. Merci à toutes et à tous pour le fruit de cette coopération.

Profitez des valeurs sûres, mais prenez aussi des risques. Tentez des découvertes, des disciplines que vous n'avez pas l'habitude d'aller voir. Ce sont toujours de belles surprises !

Au plaisir de vous accueillir le vendredi 27 septembre à la soirée d'ouverture !

Venez passer de merveilleux moments au Champ de Foire !
Belle saison à toutes et à tous !

Marie-Annick Créac'hcadec,
Maire

Hélène Kérandel,
Adjointe à la Culture et au Patrimoine

AGENDA

CINÉMA

IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE 30 OCTOBRE p. 12-13
LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE NOVEMBRE p. 14-15
L'HIVER D'EDMOND ET LUCY 22 DÉCEMBRE p. 28-29
LE CHÊNE 22 DÉCEMBRE p. 30-31
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 12 FÉVRIER p. 44-45
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR 9 AVRIL p. 62-63

COMÉDIE MUSICALE

LE CADEAU DU PÈRE NOËL 7-8 DÉCEMBRE p.24-25

DANSE

POINT-BACH 26 AVRIL p. 66-67

EXPOSITIONS

FESTIVAL PHOTO OUVERTURE 3 SEPTEMBRE - 6 OCTOBRE p. 6-7
REFUGE.S 8 OCTOBRE - 17 NOVEMBRE p. 10-11
EN MARCHANT VERS SOI 19 NOVEMBRE - 22 DÉCEMBRE p. 20-21
PLUMES & CIE 19 DÉCEMBRE - 7 FÉVRIER p. 32
DE PLUMES ET DE CARTON 7 JANVIER - 9 FÉVRIER p. 33
DANS LA PEAU DE L'ANIMAL 7 JANVIER - 9 FÉVRIER p. 34-35
TRAITS D'HORIZON 11 FÉVRIER - 9 MARS p. 42-43
LES ARBRES REMARQUABLES DE FRANCE DE MARS À AVRIL p. 48-49
DANS LE SECRET DES ARBRES 11 MARS - 13 AVRIL p. 50-51
TISSAGE DE CROYANCES : FRAGMENT(S) DE CONCEPTIONS 15 AVRIL - 16 MAI p. 64-65

GAMING DAY

5 JUILLET p. 74-75

HUMOUR

LE GALA DU RIRE 18 JANVIER p. 38-39

MUSIQUE

MATT & THE MESSENGERS 9 NOVEMBRE p. 18-19

VIVALDI & ANDROMÈDE 1^{ER} MARS p. 46-47

BARBARA LUNA 5 AVRIL p. 60-61

FLEUVES 16 MAI p. 68-69

MZH PROJECT 21 JUIN p. 72-73

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

LES ANIMAUX DU PACIFIQUE 23 NOVEMBRE p. 22-23

FRIMOUSSE CONTRE VENTS ET GALÈRES 21 DÉCEMBRE p. 26-27

TWINKLE LITTLE 30-31 MARS p. 54-55

FESTIVAL PETITE MARÉE AVRIL p. 56-57

SPECTACLES SCOLAIRES

LE CHEMIN DES MÉTAPHORES 4-5 NOVEMBRE p. 16-17

FACE CACHÉE DES GROS CAILLOUX 10 JANVIER p. 36-37

PETITE GRAINE 1^{ER} AVRIL p. 58-59

TRAIN-TRAIN-BLUES 19-20 MAI p. 70-71

THÉÂTRE

CÉSAR 28 SEPTEMBRE p. 8-9

MAURES À VENISE 1^{ER} FÉVRIER p. 40-41

TERREUR 15 MARS p. 52-53

VENEZ DÉCOUVRIR LA PROGRAMMATION 2024-2025 !

L'équipe de l'espace culturel Le Champ de Foire est heureuse de vous inviter à la présentation de la saison 2024-2025

LE VENDREDI 27 SEPTEMBRE 2024 À 19H.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Au plaisir de vous accueillir.

RETROUVEZ ÉGALEMENT LES ÉVÈNEMENTS ASSOCIATIFS PRÉSENTÉS AU CHAMP DE FOIRE :

CINÉ CONCERT DANSÉ LANDERNEAU VERS LA MER organisé par **Cultur'enVie** 22 SEPTEMBRE

LES TRÉTEAUX CHANTANTS 24 SEPTEMBRE

CONFÉRENCE organisée par **Entraide pour la Vie** 11 OCTOBRE

FEST-NOZ organisé par le **Bagad du Pays des Abers** 19 OCTOBRE

THÉÂTRE par la troupe adulte de **Vis Ta Mine** 25-26 OCTOBRE

THÉÂTRE par le **collège Nelson Mandela** 15 NOVEMBRE

SPECTACLE DE NOËL de **Plab'en scène** 7-8 DÉCEMBRE

MARCHÉ DE NOËL 15 DÉCEMBRE

THÉÂTRE par les 6^{èmes} du **collège Saint-Joseph** 7 FÉVRIER

THÉÂTRE par la troupe Impro'Plab de **Vis Ta Mine** 15 FÉVRIER

THÉÂTRE par le **collège Nelson Mandela** 7 MARS

ANIMATION organisée par **Santez Anna Lavourven** 9 MARS

CONCERT de l'**EPCC** 22 MARS

CONCERT de la **chorale du Menhir** 23 MARS

SPECTACLE DE DANSE de **Jazz Pulsion** 29 MARS

CONCOURS DE LECTURE À VOIX HAUTE organisé par **Autour des mots** 27 AVRIL

EXPOSITION des enfants du **club de dessin, peinture et sculpture de Plabennec** 17-28 MAI

THÉÂTRE par les troupes ados de **Vis Ta Mine** 22-23 MAI

CONCERT de **Scène à vous** 24 MAI

THÉÂTRE par le **collège Nelson Mandela** 28 MAI

THÉÂTRE par les troupes enfants de **Vis Ta Mine** 13-14 JUIN

SPECTACLE de l'**AS danse du collège Saint-Joseph** 18 JUIN

SPECTACLE de **Plab'en scène** 28 JUIN

EXPOSITION des adultes du **club de dessin, peinture et sculpture de Plabennec** 3 JUIN-2 JUILLET

**DU MARDI
3 SEPTEMBRE
AU DIMANCHE
6 OCTOBRE 2024**

DANS L'ESPACE PUBLIC
(VITRINES DES COMMERCES
PARTENAIRES ET PANNEAUX
D'AFFICHAGE)

**ESPACE CULTUREL
LE CHAMP DE FOIRE
MÉDIATHÈQUE
VICTOR SEGALÉN**
ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

FESTIVAL PHOTO OUVERTURE

À LA DÉCOUVERTE DES PATRIMOINES

Poser un regard sur le monde qui nous entoure, le penser, le sublimer, le révéler...

Arrêter le temps, fixer l'instant, rendre immortel...

Faire réfléchir, dénoncer, protéger, surprendre...

Qu'elle soit de famille, de paysage, d'architecture, de presse, de voyage, de rue (...), la photo fait partie de notre quotidien. Moyen d'expression autant qu'outil de travail, elle constitue un extraordinaire témoignage de notre humanité et de notre rapport au monde.

Riche de ce constat, pour la deuxième édition du festival *Ouverture*, le public est invité à découvrir ou redécouvrir en toute simplicité, à travers le regard d'une vingtaine de photographes passionnés, ce que peut-être le patrimoine ou plus exactement les patrimoines. Ainsi, il sera question de ces biens culturels et naturels, d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs, sources irremplaçables de vie et d'inspiration.

Retrouvez la programmation complète du festival (visites commentées, rencontres avec les photographes, ateliers à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, concours photo...) Sur le site Internet de l'espace culturel Le Champ de Foire : lechampdefoire.net



COMPAGNIE BAUDRAC & CO

CÉSAR

DE MARCEL PAGNOL

SAMEDI
28 SEPTEMBRE 2024
 20H30

17 € PLEIN TARIF
 14 € TARIF RÉDUIT
*Les billets achetés pour la
 séance prévue initialement
 le samedi 23 mars 2024
 sont valables pour
 cette nouvelle date*
 DURÉE : 2H15

Après le succès de *Marius* et de *Fanny*, le metteur en scène et comédien Jean-Claude Baudracco revient à Plabennec avec ses comédiens pour jouer le troisième et dernier volet de la Trilogie marseillaise de Marcel Pagnol : *César*.

20 ans plus tard, Césariot, élevé à grands frais par le généreux Panisse, sort premier de l'école Polytechnique. Après l'enterrement de Panisse, il apprend que celui-ci n'est pas son vrai père et que son géniteur est un certain Marius, qu'on lui décrit plus ou moins comme un renégat.

Pour en avoir le cœur net, il décide de le rencontrer incognito et, se faisant passer pour un journaliste, glane des informations auprès de son entourage à Toulon. Au cours d'une partie de pêche en tête-à-tête dans les calanques, il découvre l'homme sensible, doux et rêveur qu'est son père, mais les affabulations de comptoir de Fernand, son associé au casier judiciaire douteux, sèment à nouveau le doute dans son cœur...

Adaptation et mise en scène : **Jean-Claude Baudracco**
 Avec **Jean-Claude Baudracco, Diane Lava, Julien Baudracco, Jean-Paul Cabassut, Jean-Paul Joguin, Romain Rouillé, Sophie Barbero, Stéphane Bouby, Olivier Cabassut, Frank Biagiotti**
 Régie son / lumière : **Manon Baudracco**
 Plateau : **Élodie Baudracco et Anaïs Ramon**

GÉRALDINE GUÉRIN

REFUGE.S

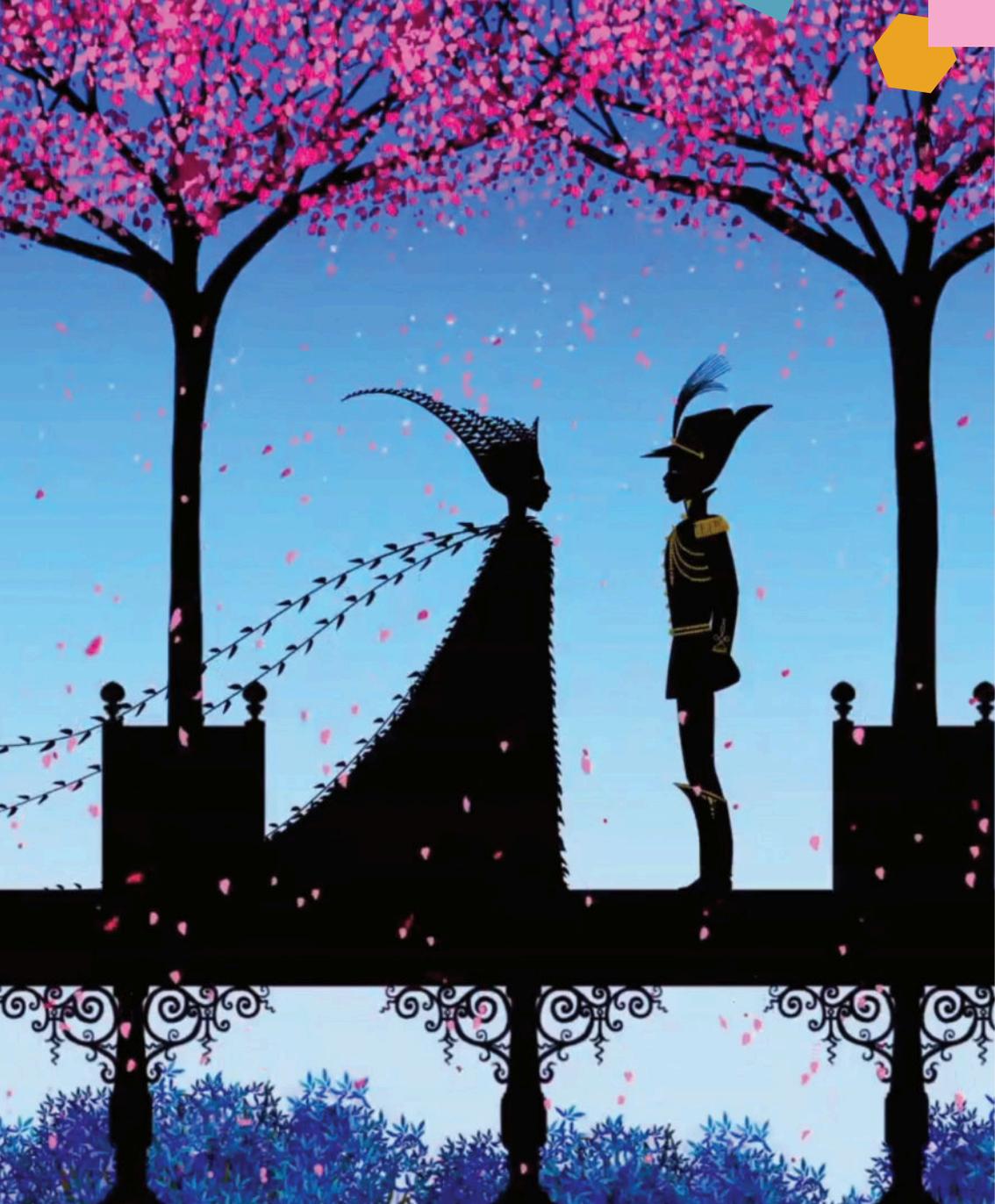
**DU MARDI
8 OCTOBRE AU
DIMANCHE
17 NOVEMBRE 2024**

ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

Refuge.s est une exposition qui dessine les contours d'une observation poétique du monde végétal indigène, ou du lointain, une expérience physique, une nécessité contemplative mettant en lumière des formes du vivant et la sensorialité de notre humanité sylvestre. C'est une exposition terre d'accueil de ce monde aux multiples facettes qui nous compose.

« Géraldine Guérin est une artiste plasticienne qui ancre ses recherches au cœur de la vie végétale. Son œil est tour à tour celui de l'ethnobotaniste, de l'herboriste, du peintre, du graveur, du sculpteur ou de l'enfant. Elle développe une palette plastique large qui lui permet d'explorer la complexité de ce règne et des interactions qu'il entretient avec le reste du vivant. Géraldine consacre une place importante dans sa vie à la transmission de ses savoirs et à la mise en lien poétique des publics avec le monde environnant. »

Anne Da Silva



IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

DE MICHEL OCELOT

MERCREDI
30 OCTOBRE 2024
14H30

6 € PLEIN TARIF
4 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 57MIN

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers dans les quatre histoires suivantes : *La maîtresse des monstres*, *L'écolier-sorcier*, *Le mousse et sa chatte*, *Ivan Tsarévitch et la princesse changeante*.

« Cette courte suite de contes en silhouettes découpées nous plonge à nouveau dans l'univers féérique de Michel Ocelot, dont l'intelligence et l'humanité charmeront enfants comme adultes ». *Les Fiches du Cinéma*



LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

NOVEMBRE 2024

**Offert par
la Ville de Plabennec**
Renseignements
et inscriptions
à la médiathèque
Victor Segalen
au 02 98 37 61 58

Chaque année, en novembre, *le Mois du film documentaire* est un rendez-vous incontournable pour le documentaire de création. L'objectif de cette opération internationale est de faire découvrir le cinéma documentaire en montrant des œuvres de qualité, souvent peu diffusées, à des publics toujours plus divers et parfois éloignés de la Culture. Ainsi, pendant un mois, plus de 2 000 structures, salles culturelles, médiathèques, salles de cinéma, associations, établissements éducatifs

et structures sociales, organisent des projections et événements.

Pour la onzième année consécutive, la médiathèque s'associe à cet événement en diffusant un film documentaire à l'espace culturel Le Champ de Foire. À la suite de la projection, une rencontre sera proposée avec le réalisateur ou un autre intervenant.

En partenariat avec Daoulagad Breizh, coordinateur du *Mois du film documentaire* dans le Finistère. Avec le soutien de la Région Bretagne, du Conseil départemental du Finistère, la Bibliothèque départementale du Finistère, le Ministère de la Culture-DRAC Bretagne, Images en Bibliothèques et le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée (CNC)



COMPAGNIE SINGE DIESEL

LE CHEMIN DES MÉTAPHORES

**LUNDI 4 ET MARDI 5
NOVEMBRE 2024**

 SÉANCES SCOLAIRES
(CE1/CE2)
DURÉE : 45 MIN

Max est un vieillard pressé qui ne prend pas assez le temps de regarder autour de lui. La rencontre avec un escargot va subitement modifier sa route pour un chemin à travers la forêt jusqu'à une fête foraine, où tout semble s'être arrêté.

« On met du temps à devenir jeune » disait Picasso. Le parcours initiatique de Max

va-t-il lui permettre de réapprendre à être un enfant, à prendre le temps... de vivre, de rêver, de s'émerveiller ?

Après le spectacle *Kazu*, Juan Perez Escala nous invite dans son univers poétique, « ni mensonge, ni vérité, une métaphore est un voyage plus long, plus difficile, mais plus beau ».

Conception, écriture, interprétation et manipulation : **Juan Perez Escala**
 Création musicale et régie plateau : **Vincent Roudaut**
 Accompagnement à la dramaturgie : **Serge Boulrier**
 Construction des marionnettes : **Juan Perez Escala et Églantine Quellier**
 Création du décor : **Vincent Bourcier**
 Création lumière : **Guillaume De Smeitere**
 Administration : **Bénédicte Abélard**
 Production, diffusion : **Anne-Laure Lairé**



MATT & THE MESSENGERS

SAMEDI
9 NOVEMBRE 2024
20H30

12 € PLEIN TARIF
9 € TARIF RÉDUIT

Concert organisé dans le cadre du festival *Abers Blues* en partenariat avec le Hot Club Jazz Iroise.

C'est autour de Matthieu Mielcarski, auteur-compositeur-interprète franco-américain, que s'est formé le groupe Matt & the Messengers. Empreintes de culture américaine et écrites en langue anglaise, les chansons de Matt & the Messengers sont portées par la voix profonde de son chanteur et soutenues par une section rythmique implacable.

Avec Eric Petznick à la batterie, Laurent Basso à la basse et Joël Grenier au clavier, ce combo s'enrichit de la guitare d'Adrien Camaret mélodiste virtuose qui ponctue le tout de sa sensibilité et de son énergie. Matt & the Messengers vous délivreront un rock soft teinté de rhythm and blues ou de soul, mais aussi de country et de folk music.



Auteur-compositeur-interprète : **Matthieu Mielcarski**
Batterie : **Eric Petznick**
Basse : **Laurent Basso**
Clavier : **Joël Grenier**
Guitare : **Adrien Camaret**



MONA PREMEL
**EN MARCHANT
VERS SOI**

**DU MARDI
19 NOVEMBRE
AU DIMANCHE
22 DÉCEMBRE 2024**

ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

« En réalisant ces images, j'ai souhaité ouvrir une porte, celle de la poésie humaine. Très spontanément, j'ai eu envie de proposer aux jeunes de l'IME de Plabennec, avec qui je travaillais, de participer à une aventure singulière pensée comme une bulle artistique. Il ne s'agissait pas de photographier les personnes en situation de handicap, côtoyées au quotidien, mais bien d'explorer avec ces dernières, une part de leur imaginaire, une part d'elles-mêmes, déjà connue ou encore à découvrir. Ces moments photographiques

ont alors ouvert un nouvel espace où chacune d'entre elles, tout en étant dans l'échange avec l'autre, a pu librement et pas à pas, se retrouver face à elle-même, mais également face au monde.

Aussi, je remercie tous les jeunes qui ont participé à cette aventure humaine passionnante, pour leur créativité et leur grand sens de l'humour ! »

Mona Premel

FESTIVAL
GRANDE
MAREE

CÉLINE RIPOLL
**LES ANIMAUX
DU PACIFIQUE**

SAMEDI
23 NOVEMBRE 2024
16H

*Offert par
la Ville de Plabennec*
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 1H
Renseignements
et inscriptions
à la médiathèque
Victor Segalen
au 02 98 37 61 58

En Australie, le wombat a trop chaud,
il cherche de l'eau. Mais en Papouasie,
le crocodile a trop froid la nuit, alors
il cherche du feu !

D'un battement d'ailes ou d'un coup
de nageoires, nous irons d'île en île en
Océanie découvrir les exploits, les ruses,
les aventures de nos amis à poils, à plumes
ou couverts d'écailles !

ÉVÈNEMENT
ASSOCIATIF

PLAB'EN SCÈNE

LE CADEAU
DU PÈRE NOËLSAMEDI
7 DÉCEMBRE 2024

À 19H45

DIMANCHE
8 DÉCEMBRE 2024

À 15H30

10 € POUR LES + DE 12 ANS
 6 € POUR LES - DE 12 ANS
 GRATUIT POUR LES - DE 3 ANS
 Renseignements auprès
 de Plab'en Scène
 au 07 68 55 69 34

Noël approche, les familles décorent leurs maisons, les enfants comptent les jours jusqu'à Noël et écrivent leurs listes de cadeaux... Sauf dans la famille Madrigal... Il semble que l'esprit de Noël ait quitté leur maison. Panique au pôle Nord, les lutins doivent intervenir d'urgence ! L'esprit de Noël doit à tout prix être sauvé car il a des pouvoirs insoupçonnés,

et pourquoi pas celui de rapprocher des princesses et des méchants autour d'une cause commune... Partez à l'aventure dans un royaume magique, peuplé de princesses, de lutins et de méchants, un moment privilégié en famille pour passer de belles fêtes.

Réservez vos billets à partir du 21 octobre 2024 grâce aux QR codes suivants ou sur helloasso.com



Plab'en
scène
ARTS DE LA SCÈNE

FÊTES
DE FIN
D'ANNÉE

COMPAGNIE PILOUCHA
**FRIMOUSSE CONTRE
VENTS ET GALÈRES**

SAMEDI
21 DÉCEMBRE 2024
14H30

Offert par
la Ville de Plabennec
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 1 H

Notre histoire raconte la quête du bonheur d'un roi morose, soutenu par un serviteur facétieux prénommé Frimousse.

Noël approchant, le roi demande à Frimousse de lui trouver le plus beau des cadeaux. Le serviteur qui ne souhaite que la bonne humeur du roi, va dénicher, grâce au vieux Marcellus Pomponius, une antique carte au trésor. Son cadeau de Noël un peu spécial en main, le roi décide de partir à l'aventure avec Frimousse. Ensemble,

ils vont alors traverser les tempêtes pour rejoindre le lieu de toutes les convoitises, rencontrant pirates et druides un peu fous, pour finalement se rendre compte que le bonheur n'est pas à l'arrivée, mais bien tout au long du voyage...

Trois conteurs investissent une bibliothèque pour raconter cette histoire à leur manière. Ils seront tour à tour conteurs, mimes, musiciens, chanteurs, cascadeurs, marionnettistes, bruiteurs et bien sûr acteurs.

Metteur en scène, comédien, auteur : **Pierre Serra**
Metteuse en scène, comédienne, musicienne : **Laurie-Anne Macé**
Comédien, musicien : **Jérémy Branjer**

FÊTES
DE FIN
D'ANNÉE

L'HIVER D'EDMOND ET LUCY

DE FRANÇOIS NARBOUX

DIMANCHE
22 DÉCEMBRE 2024
10H30

Offert par
la Ville de Plabennec
À PARTIR DE 3 ANS
DURÉE : 45MIN

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux châtaignier, au cœur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures.

Même en hiver, quand tout est blanc et silencieux... Ils vont découvrir de belles surprises !

D'après l'œuvre originale d'Astrid Desbordes et de Marc Boutavant
Edmond et ses amis, publiée aux Éditions Nathan (2013).



FÊTES
DE FIN
D'ANNÉE

LE CHÊNE

DE MICHEL SEYDOUX,
LAURENT CHARBONNIER

DIMANCHE
22 DÉCEMBRE 2024
14H30

Offert par
la Ville de Plabennec
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 1H20

Il était une fois l'histoire d'un chêne, vieux de 210 ans, devenu un pilier en son royaume. Ce film d'aventures spectaculaires rassemble un casting hors du commun : écureuils, balanins, geais, fourmis, mulots... Tout ce petit monde vibrant, vrombissant et merveilleux scelle sa destinée autour de cet arbre majestueux qui les accueille, les nourrit, les protège de ses racines jusqu'à sa cime. Une ode poétique à la vie où la nature est seule à s'exprimer.

« Entre documentaire et film d'aventures, *Le Chêne* donne à voir l'existence d'une faune qui vit grâce à son arbre roi. À voir en famille. »
Sud Ouest



©Freepik

PLUMES & CIE

Légère, spectaculaire et sonore, *Plumes & Cie* métamorphose la médiathèque en canopée. C'est un environnement total qui se déploie, des mobiles en suspension aux puzzles-tapis, des panneaux géants aux contenus acoustiques. Cette exposition documentaire présente les multiples facettes du peuple du ciel, tantôt sous l'angle scientifique (milieux, physiologie, évolution), tantôt sous l'angle culturel (mythes, littérature, etc.). Foisonnante, elle se découvre au gré des envies, de façon libre ou au sein de quatre parcours scénarisés : parcours enfants, parcours guidés, parcours avec ou sans tablettes.

DU JEUDI
19 DÉCEMBRE 2024
AU VENDREDI
7 FÉVRIER 2025

MÉDIATHÈQUE
VICTOR SEGALEN

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



© Kat'alie photo

Monica

DE PLUMES ET DE CARTON

« 2020, période difficile, longue, incertaine et imposée à tous par le COVID. C'est à ce moment que j'ai découvert le carton, une matière intéressante, légère et résistante. Depuis, portée par mon imagination, je conçois et crée des oiseaux de carton, dans toute leur diversité de formes et de couleurs, avec de simples ciseaux, de la colle et de la peinture. Daniel Abéguilé, ferronnier d'art, les met sur pied. Ainsi, les pattes réalisées en métal, achèvent de leur donner vie. »

Monica

DU MARDI
7 JANVIER
AU DIMANCHE
9 FÉVRIER 2025

ESPACE CULTUREL
LE CHAMP DE FOIRE
MÉDIATHÈQUE
VICTOR SEGALEN

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



JEAN-ALAIN MÉAR ET MICHEL THÉPAUT

DANS LA PEAU DE L'ANIMAL

DU MARDI
7 JANVIER
AU DIMANCHE
9 FÉVRIER 2025

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

« L'animal a été là dans un moment donné, un instant ou plus... Il n'y est plus... Si ce n'est par les indices de son passage, figés maintenant dans une matérialité à la fois fragile, mais bien tangible. Cette trace, cet instant photographique, rend passagère la présence de cet animal que je croyais si réel quand j'étais face à lui...

Il s'agit de capturer l'instant fugace de la rencontre. Plus tard, sur ou avec l'image, je me replonge dans le souvenir sensible du moment impressionné en le redessinant, en le manipulant, ou en l'imprimant... Il s'agit de graphismes mais aussi d'une quête semée d'attente, de surprises et de mémoire : un grand bazar sensoriel, quoi ! »

Tout d'un coup, hors de sa présence, il m'est accessible et je peux en jouir sans gêne. Cette peau a bien quelque chose de plus. Elle fait référence à l'autre, elle est à la fois l'intérieur et l'extérieur, le dedans et le dehors, son endroit et son envers. Elle est sa peau comme interface entre le réel et l'imaginaire.

Jean-Alain Méar et Michel Thépaut



COMPAGNIE DU GRAND TOUT

FACE CACHÉE DES GROS CAILLOUX

**VENDREDI
10 JANVIER 2025**

SÉANCES SCOLAIRES
(CM1/CM2)
DURÉE : 50 MIN

Depuis l'enfance, Esther Roc se rend compte qu'elle a peur des profondeurs et ne sait pas nager là où elle n'a pas pied. Elle ne l'a jamais dit à sa famille.

À la plage des Grands Sables, elle observe Edgar, maître-nageur sauveteur. Tout le monde le connaît et Esther l'admire parce que, lui, il nage comme un roi. Elle finit par se dire que tout ça, c'est à cause de son nom de famille : « Roc », ça veut

dire « rocher ». Une Roc qui a peur des profondeurs, c'est dommage... Quel poids que ce nom de famille ! Comment changera-t-elle le cours des choses ?

Pour dessiner l'histoire de cette jeune fille, la metteuse en scène et designer Anne Goasguen navigue entre le théâtre de récit et les silhouettes animées.

Écriture et mise en scène : **Anne Goasguen**
Avec : **Erwan David, Lydie Le Doeuff, Anne Goasguen**
Scénographie : **Anne Goasguen**
Regard marionnettiste : **Zoé Grossot, Pierre Dupont**
Lumière : **Stéphane Gobry**



CINDY PRÉMEL, LAURENT ARNOULT,
KENNY MARTINEAU ET YANN STOTZ

LE GALA DU RIRE

SAMEDI
18 JANVIER 2025
20H30

17 € PLEIN TARIF
14 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 10 ANS



Le Gala du Rire, c'est un cocktail d'humour explosif pour toute la famille !

Cindy Prémel met en scène une mère célibataire qui, après 12 ans de mariage, souhaite refaire sa vie amoureuse. Un one woman show désopilant !

Laurent Arnoult est un observateur acéré du quotidien. Un véritable showman qui séduit toutes les tranches d'âge !

Kenny Martineau est un homme, un vrai ! Très loin des clichés masculins, il déteste le foot et la bière. Il préfère le patinage artistique et les cocktails...

Yann Stotz est un artiste de music-hall, un chanteur, un humoriste... Venez découvrir son univers déjanté !

Avec : **Cindy Prémel, Laurent Arnoult, Kenny Martineau et Yann Stotz**



COLLECTIF 39
ET COMPAGNIE ROMANTICA

MAURES À VENISE

D'APRÈS *LE MARCHAND DE VENISE*
DE WILLIAM SHAKESPEARE

SAMEDI
1^{ER} FÉVRIER 2025
20H30

17 € PLEIN TARIF
14 € TARIF RÉDUIT
DURÉE : 1H30

Inspiré du *Marchand de Venise* de William Shakespeare, *Maures à Venise* s'inscrit dans la ligne classique de la commedia dell'arte : farces, interventions magiques, duels, chants, moult péripéties et coups de théâtre.

Antonio, un pêcheur en quête de fortune, décide d'emprunter trois mille ducats à l'usurier Shylock pour séduire Bénilde,

une noble vénitienne. Dans le même temps, la fille de Shylock, Jessica, tombe amoureuse d'un pirate maure, Simbad, déclenchant ainsi la colère de son père. Balthazar et Pedrolino, serviteurs d'Antonio et Shylock, feront tout leur possible pour aider leurs maîtres à réaliser leurs projets amoureux. L'intrigue est lancée, et les quiproquos ne font que commencer...

Écriture et mise en scène : **Carlo Boso**
Avec : **Agathe Boudrieres, Emanuele Contadini, Renaud Gillier, Clément Joubert, Julie Mori, Valerio Zaina**
Création des costumes : **Sonja Signoretti**
Direction musicale : **Marie-Anne Favreau**
Production : **Collectif 39** et **Compagnie Romantica**

MICHEL INIZAN

TRAITS D'HORIZON

**DU MARDI
11 FÉVRIER
AU DIMANCHE
9 MARS 2025**

ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

Michel Inizan représente dans cette exposition l'univers marin.

Mais comment rendre compte de ses variations, sa vibration, son mouvement, sa densité ?

La ligne d'horizon sera le trait d'union entre ces deux éléments que sont le ciel et la mer.

Cette recherche a abouti à ce travail réunissant plus de vingt-cinq œuvres peintes sur du papier kraft ou de la toile

à peindre, contrecollées sur des panneaux de bois ou des châssis toilés.

Animé par une envie d'épuiser le motif, le peintre a varié les formats, du très petit au grand panorama.

Par ces châssis allongés et marqués de ruptures, il décuple la sensation d'immensité. Par les nuances de couleurs et de lumière des différents lieux et moments de la journée, l'artiste tente de restituer la force, la douceur ou l'intranquillité.



LES TOUTES PETITES CRÉATURES

DE LUCY IZZARD

MERCREDI
12 FÉVRIER 2025
10H30

6 € PLEIN TARIF
4 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 3 ANS
DURÉE : 38 MIN

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abordant avec légèreté

des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

« Une production Aardman (*Shaun le mouton*) tendre et joyeuse pour les tout-petits. »
Télérama



ENSEMBLE VIVA VOCE

VIVALDI & ANDROMÈDE

UN OPÉRA DE POCHE IMAGINAIRE

SAMEDI
1^{ER} MARS 2025
20H30

12 € PLEIN TARIF
9 € TARIF RÉDUIT
DURÉE : 1H

Inspiré par *Andromède et Dorilla*, des bijoux de Vivaldi.

Un pasticcio où Vivaldi croisera Porpora, Hasse et Händel.

Un ensemble baroque, une vingtaine de musiciens, chanteurs et instrumentistes, un choix de chœurs, solos, duos, pièces instrumentales.

Voix, violons, flûtes, violes de gambe s'unissent pour redonner vie à ces bijoux baroque, extraordinaire ! Cet opéra de poche imaginaire est l'occasion de (re)découvrir un compositeur emblématique de la période baroque dont les œuvres vocales et opératiques sont trop peu connues.

Création, direction : **Catherine Walmetz**

Mise en scène : **Nathalie Couprie**

Violons : **Nicolas Chomérat, Joachim Genyus**

Alto : **Geoffroy Scrive**

Basse : **Manon Fritsch**

Violes de gambe : **Sylvie Piat**

Violone : **Laure Ducrocq**

Flûtes : **Jocelyn Renault**

Traverso : **Magalie Biblesmont**

Sopranos : **Marine Normand, Héléne Kersalé-Page,**

Farah-Rose Guillerm, Marion Gramen, Geneviève Grellier

Altos : **Virginie Haristoy, Florence Pansard, Pélagie Rajinsky,**

Anne-Marie Lorillon, Amélie de Monès

Ténors : **Nicolas Mazeau, Marius Labacle, Patrick Etienne,**

Pierre Trémembert, Jean-Louis Puill

Basses : **Samuel Serrand, Etienne Emonot, Jean-Yves Cordier,**

Brigitte Thibault, Philippe Lorillon, Arnaud Pfranger



LES ARBRES REMARQUABLES DE FRANCE

DE MARS
À AVRIL 2025

MÉDIATHÈQUE
VICTOR SEGALEN

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Cette exposition immersive révèle les secrets et la beauté des plus beaux arbres de France. Hors du commun par leur histoire, leur taille, leur âge et leurs particularités. Ils sensibilisent les visiteurs à la protection de tous les arbres.

L'utilisation des QR codes permet de prolonger la visite par une immersion visuelle et sonore à 360°.

Cette exposition est réalisée en partenariat avec l'association A.R.B.R.E.S.



VÉRONIQUE POROT

DANS LE SECRET DES ARBRES

DU MARDI
11 MARS
AU DIMANCHE
13 AVRIL 2025

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

« De soleil et d'eau
De sève et de vaisseaux
De bourgeons et de rameaux
De feuilles et d'écorce... »

Je vous invite à découvrir mes arbres
faits de fils et de papier, ces êtres vivants
énigmatiques qui prennent tant soin
de nous ! »

Véronique Porot

LA CARAVANE COMPAGNIE

TERREUR

SAMEDI
15 MARS 2025
20H3017 € PLEIN TARIF
14 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 15 ANS
DURÉE : 2H30
AVEC ENTRACTE

Berlin, seizième chambre criminelle de la cour d'assise : le Major Lars Koch, pilote de l'armée de l'air, comparait pour homicide volontaire de 164 personnes. Le 26 mai 2013, il a abattu un avion de ligne, détourné par un terroriste et menaçant de s'écraser sur un stade rempli de 70 000 personnes. Tous les passagers sont morts. Jugeant qu'il agissait selon son devoir moral, il s'est mis hors la loi, car il a agi sans en recevoir l'ordre.

Terreur propose aux spectateurs et spectatrices de vivre ce procès de l'intérieur, en tant que jurés. À l'issue des plaidoiries, ils et elles devront voter pour condamner ou acquitter l'accusé. Chacun(e) va alors traverser cette expérience immersive en se questionnant : sur quelles bases fonder son jugement ? Faut-il se référer aux lois données par les humains ou se fier à ses intuitions morales ? *Terreur* propose un moment rare de cheminement philosophique individuel et collectif.

Mise en scène : **Gaël Le Guillou-Castel**

Collaboration artistique : **Chloé Maniscalco**

Avec **Rozenn Fournier, Benoit Hattet, Camille Kerdellant, Grégoire Lagrange, Gaël Le Guillou-Castel, Chloé Maniscalco, David Maisse, Isabelle Séné**

Lumière : **Julia Riggs**

Régie lumière en alternance : **Gaïdig Bleinhant**

Son : **Marine Iger**

Régie son en alternance : **William Chevalier**

Costumes : **Laure Fonvielle**

Scénographie : **Léa Jézéquel**

Assistante scénographie : **Ariane Chapelet**

Construction décor : **Cédric Ravier**

Chargée de production et d'administration : **Ludivine Froissart** puis **Bérandère Créteur**

La pièce *Terreur* de Ferdinand von Schirach (traduction de Michel Deutsch) est publiée et représentée par L'ARCHE - éditeur et agence théâtrale. www.arche-editeur.com.



COMPAGNIE LUNATIC

TWINKLE LITTLE

DIMANCHE
30 MARS 2025

17H
11 € 1 ADULTE + 1 ENFANT
8 € 1 ADULTE OU 1 ENFANT
DE LA NAISSANCE À 3 ANS
DURÉE : 45 MIN
(20 min de spectacle
+ 25 min d'expérimentation)

LUNDI
31 MARS 2025

9H15 ET 10H45
Séances réservées aux
assistant(e)s maternel(le)s et
au multi-accueil Ti Loustik

Twinkle Little est à la fois un spectacle et une installation immersive, ludique et participative pour les jeunes enfants de la naissance à trois ans et les adultes qui les accompagnent. Inspirée par les imaginaires vibratoires et mythiques de l'harmonie des sphères, cette création évoque nos relations rêvées au soleil et à la lune, ainsi que l'émotion du passage du jour à la nuit, de la nuit au jour, de la terre au ciel et du ciel à la terre...

Trois artistes font vibrer corps et instruments, tissant un espace commun où le public, assemblé autour d'une structure aérienne en bambou, sera invité à ressentir puis à s'approprier cet univers peuplé d'étoiles et de planètes.

Écriture & mise en scène : **Cécile Mont-Reynaud**
Interprète(s) : **Olivier Lerat & Cécile Mont-Reynaud**, en alternance avec
Ananda Montagne, Sarah Cosset
Scénographie : **Gilles Fer**
Création Sonore : **Sika Gblondoumé & Olivier Lerat**





FESTIVAL PETITE MARÉE

AVRIL 2025

**Offert par
la Ville de Plabennec**
À PARTIR DE 6 MOIS
Renseignements
et inscriptions
à la médiathèque
Victor Segalen
au 02 98 37 61 58

Petite Marée, un festival pour les tout-petits, pour vivre de grandes aventures en s'amusant. De spectacle en spectacle, on découvre le monde... Sur le chemin, contes, comptines, chansons, historiettes et jeux de doigts se ramassent comme de tout petits cailloux blancs que l'on glisse au fond de ses poches. Des mots avec lesquels on s'amuse et des histoires qui nous emportent loin. Des clapotis, des vocalises et des percussions rythment

les histoires de paroles tour à tour frémissantes, poétiques, insolites, tendres ou espiègles...

À l'occasion de la nouvelle édition de *Petite Marée*, la médiathèque vous invite à une séance pleine d'émotions et de rires à l'espace culturel Le Champ de Foire.

Amusez-vous bien...



COMPAGNIE HANDMAIDS

PETITE GRAINE

MARDI
1^{ER} AVRIL 2025

SÉANCES SCOLAIRES
(GS/CP)
DURÉE : 40 MIN

Où trouver le courage quand tout semble perdu ?

Il était une fois, une terrible sécheresse apparue en même temps qu'une vilaine bête. Tout le monde en avait peur. Pourtant, une dame avec sa petite graine a choisi de l'affronter.

Un parcours initiatique pour retrouver sa force intérieure et "faire humanité" grâce au rêve et à la poésie du quotidien.

Conception, scénographie, marionnettes et manipulation : **Sabine Mittelhammer**
Composition, chant et interprétation : **Eléonore Duhennis**
Regard extérieur chorégraphique : **Guimar Campos**
Costumes : **Catherine Frisque**
Production : **Coopérative 109** - production@cooperative109.fr



BARBARA LUNA

SAMEDI
5 AVRIL 2025
20H30

12 € PLEIN TARIF
9 € TARIF RÉDUIT

Concert organisé dans le cadre du festival des musiques du monde *La Caravane* en partenariat avec le Hot Club Jazz Iroise.

Âme généreuse, Barbara Luna nous emmène au plus profond des émotions et des convictions qui font battre le cœur des hommes. Dotée d'un charisme scénique qui l'a imposée dans les plus grands festivals internationaux (Australie, Corée, Espagne...), elle puise dans les racines amérindiennes et africaines de la musique argentine. Élégante et festive,

sa musique mêle les milongas à des sonorités actuelles, jazz, pop. Et ses chansons, portées par sa voix puissante et chaude, parlent d'amour, de liberté, du métissage, des brûlures de la passion et des horizons sans fin.

Voix, guitare : **Barbara Luna**
Guitares : **Jean M'Ba Nguema**
Bandonéon : **Francis Varis**
Batterie : **Julien Tekeyan**
Basse, banjo : **Luis Manresa**



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

DE BENOÎT CHIEUX

MERCREDI
9 AVRIL 2025
14H30

6 € PLEIN TARIF
4 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 5 ANS
DURÉE : 1H20

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de quatre et huit ans, découvrent un passage secret vers *Le Royaume des Courants d'Air*, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Sirocco et Le Royaume des Courants d'Air a reçu le prix du public au festival international du film d'animation d'Annecy en 2023.

« Un film d'animation français ébouriffant d'inventivité. » *Télérama*



LOUISE VAUX

TISSAGE DE CROYANCES : FRAGMENT(S) DE CONCEPTIONS

**DU MARDI
15 AVRIL
AU VENDREDI
16 MAI 2025**

ENTRÉE LIBRE
ET GRATUITE

« Le travail que j'ai réalisé autour de cette première tapisserie est la représentation d'une « mythologie humaine », retraçant les diverses croyances qui façonnent l'Homme. Celle-ci se raconte par le biais des fibres textiles et fait ainsi référence à l'art ancestral du tissage employé par les femmes et relayé par l'art décoratif.

Les religions et les mythes sont, par cette approche, remis en perspective et suggérés par des images tissées entre elles. En effet, chaque carré de tissu est l'incarnation d'une scène ou d'un épisode d'une conception du monde... »

Louise Vaux



COMPAGNIE LÉGENDANSE

POINT-BACH

SAMEDI
26 AVRIL 2025
20H30

12 € PLEIN TARIF
9 € TARIF RÉDUIT
À PARTIR DE 8 ANS
DURÉE : 1 H

Point-Bach est un spectacle pour cinq danseurs qui croise l'univers de la mine et de la danse, tout en interrogeant l'exploitation à outrance des énergies fossiles. Cinq danseurs qui se donnent sur scène avec force, énergie et intensité. Cinq danseurs qui "creusent" le sol en hommage aux ouvriers et, notamment, aux mineurs de fond du Nord-Pas-de-Calais, qui ont exploité les entrailles de la terre, souvent au péril de leurs vies, et sans que la société actuelle de consommation et de loisirs n'aurait pas vu le jour.

Un hommage mais aussi une question : jusqu'où peut-on exploiter la terre et l'homme ?

Un spectacle qui nous plonge dans l'univers si particulier des mineurs, un spectacle chorégraphique et scénographique riche en émotions qui amène à une réflexion sociétale, philosophique ou spirituelle.

Chorégraphie, direction artistique, idée et mise en scène avec la très grande complicité des interprètes : **Emilie Dhumérelle**
Adjointe à la direction artistique et assistante chorégraphe : **Yanna Mazeaud**
Arrangement sonore : **Thomas Angoujard**
Création lumière : **Erwann Philippe**
Danseurs : **Noïwenn Le Bevilion, Angela Urien, Lisa Ampe, Tengis Jambaatsadmid, Alexandre Tessier**


**FÊTE DE LA
BRETAGNE**
**VENDREDI
16 MAI 2025**
20H30

12 € PLEIN TARIF
9 € TARIF RÉDUIT
DURÉE : 1H10

FLEUVES

En bientôt dix années d'existence et deux albums à leur actif, Fleuves est devenu un des porte-étendards des nouvelles musiques bretonnes. Le trio a su intégrer la culture électronique et les influences jazz-rock à la richesse culturelle bretonne pour créer une musique d'ancrage ouverte sur le monde, toujours liée à la danse. Le groupe arrive ainsi à donner un nouveau regard sur cette culture de transe, expérience-performance collective festive et solennelle assez inédite.

Derrière l'apparence d'une culture locale que certains appelleraient "folklore breton", c'est en fait un laboratoire de musique et de danse qui a su inventer son propre

chemin, loin des conformismes mais soucieux du commun.

Fleuves cumule plusieurs milliers d'albums vendus et des millions d'écoutes en streaming. Le groupe a parcouru de nombreuses scènes comme le Festival Interceltique de Lorient, Jazz à Vienne, les Trans Musicales de Rennes, Celtic Connection à Glasgow et a pu être diffusé sur FIP, Radio Nova, France Culture etc.

Après deux premiers albums remarquables, #1 en 2016 et #2 en 2019, un troisième opus est prévu pour 2024.

Basse : **Samson Dayou**
Clarinette et clarinette basse : **Emilien Robic**
Fender Rhodes, programmations : **Romain Dubois**
Son : **Olivier « Olier » Arnaud**
Production : **La Criée** (www.la-crie.com)



COMPAGNIE LES 3 VALOCHES

TRAIN-TRAIN-BLUES

**LUNDI 19
ET MARDI
20 MAI 2025**

SÉANCES SCOLAIRES
(PS/MS)
DURÉE : 30 MIN

Train-Train-Blues est un voyage initiatique... à rebours.

Ce spectacle raconte, grâce à l'imagerie du train et l'univers musical du blues, l'histoire d'un voyage et de la femme qui l'accomplit. Des paysages défilent comme des tableaux mouvants, révélateurs de souvenirs d'enfance et d'anecdotes liées à la famille. Dans un retour aux sources,

cette femme ouvre ses bagages pour redécouvrir la voix de son père, la peau de sa mère... et tout ce qui l'a construite.

Après *la Valse des Petits Carreaux* et *Tango pour Quatre Temps*, la Compagnie Les 3 Valoches amorce le troisième volet de ce triptyque consacré à la transmission générationnelle, cette fois autour de la figure du parent.

Comédiens : **Anne Jourdain, Adrien Desthomas**
Écriture : **Anne Jourdain**

Mise en scène et direction des acteurs : **Macha Léon**
Artistes & Techniciens associés : **Yoann Minkoff** (musicien),
Mehdi Zaïba (musicien MAO),
Guillaume Séné (vidéaste)
Tournée : **Armelle Lechien**

Administration : **Emmanuelle Zaïba**


 FÊTE DE LA
MUSIQUE

 SAMEDI
21 JUN 2025
20H30

*Offert par
la Ville de Plabennec*

MZH PROJECT

Le MZH PROJECT n'est pas une vaste entreprise scientifique destinée à sauver la planète, mais un trio formé de membres du groupe Merzhin qui nous font visiter au cours de leur set le formidable zoo de la musique.

On y retrouve toutes les espèces les plus fabuleuses : de Elvis à Indochine, des Doors à Jo Dassin, en passant par les années folles du disco !

Un formidable voyage à travers les âges, les modes et les courants qui composent un pan de l'histoire exceptionnelle de la musique.

L'équipe du parc animalier se compose de deux guitares, acoustique et électrique, saupoudrées d'une touche de basse. Ceci étant bien sûr agrémenté en accompagnement de saxophone, trompette, bombarde et autres curiosités soniques, et délicatement arrosé d'un kit rythmique d'une finesse absolue, bien évidemment.

Chant, guitare : **Pierre Le Bourdonnec**
Bombarde, trompette, saxophone : **Ludovic Berrou**
Batterie, basse : **Jean-Christophe Colliou**



GAMING DAY

**SAMEDI
5 JUILLET 2025**

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

Renseignements :
gamingday@plabennec.fr
N'hésitez pas à envoyer
vos suggestions de jeux
à cette adresse mail

Comme chaque année, le *Gaming Day* est l'occasion pour les amateurs de jeux vidéo de se retrouver dans une ambiance conviviale.

Aussi, 2025 marque une année spéciale pour ce dernier, devenu au fil des ans le plus grand événement dédié aux jeux vidéo en Bretagne ! En effet, cette édition célèbre le cinquième anniversaire du *Gaming Day* et pour l'occasion, nous avons des surprises en réserve !

Nous vous donnons rendez-vous le samedi 5 juillet pour une journée inoubliable dédiée aux jeux vidéo !

Pour suivre toutes les informations, scannez le QR code ci-dessous. La page sera régulièrement mise à jour. Alors, consultez-là souvent pour ne rien manquer !



MÉDIATHÈQUE VICTOR SEGALEN

UN LIEU VIVANT, CONVIVAL QUI FAVORISE LA LECTURE POUR TOUS

La médiathèque Victor Segalen met à disposition un fonds de 26 000 documents, 1 400 DVD et 170 jeux de société. Elle est, en outre, abonnée à une trentaine de revues pour jeunes et adultes, à consulter sur place ou à emprunter. Il est aussi possible de lire les quotidiens Le Télégramme et Ouest-France. Elle dispose de fonds DYS : Livres et revues à l'intention des jeunes dyslexiques, livres en gros caractères pour adultes, documentaires à destination des parents, liseuse Kobo équipée de la

police Open dys, applications sur tablette. La médiathèque est aussi un lieu d'accès au wifi, à Internet et aux logiciels Word, Excel et Powerpoint. Deux tablettes sont disponibles en consultation sur place pour découvrir des applications de jeux, de créativité, d'histoires en réalité augmentée... Vous pouvez également y effectuer vos impressions de documents. Des conseils de lecture, les nouveautés ainsi que des animations vous sont proposés tout au long de l'année.

LES EXPOSITIONS ET LES ANIMATIONS

FESTIVAL PHOTO OUVERTURE

Du 3 septembre au 6 octobre 2024

(en partenariat avec l'espace culturel Le Champ de Foire)

AUTOUR DES SCIENCES

D'octobre à décembre 2024

Exposition *Bien vu* - En octobre et novembre
Atelier scientifique sur le thème des illusions d'optique avec l'association Les Petits Débrouillards - Mercredi 23 octobre 2024
Atelier flipbook - Mercredi 30 octobre 2024
Escape Game Bas-Léon *Mission Aqua*
Du 2 au 14 décembre 2024

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Novembre 2024

(espace culturel Le Champ de Foire)

LES ANIMAUX DU PACIFIQUE FESTIVAL GRANDE MAREE

Spectacle de contes

Samedi 23 novembre 2024 à 16h

(espace culturel Le Champ de Foire)

LES OISEAUX

De décembre 2024 à février 2025

(en partenariat avec l'espace culturel Le Champ de Foire)

Exposition interactive *Plumes & Cie*
Du 19 décembre 2024 au 7 février 2025
Exposition *De plumes et de carton*
Du 7 janvier au 9 février 2025
Atelier bricolage autour des oiseaux

Sortie ornithologique avec la Ligue de Protection des Oiseaux - Mercredi 19 février 2024 de 10h à 12h30 - Sur inscription

ATELIER BD

Pendant les vacances de février (ou d'avril) dans le cadre du prix *Du Vent dans les BD*

LES ARBRES

De mars à avril 2025

(en partenariat avec l'espace culturel Le Champ de Foire)
Exposition *Les arbres remarquables de France*
Concours de photos
Atelier bricolage

FESTIVAL PETITE MARÉE

Spectacle de contes pour les tout-petits
Avril 2025

(espace culturel Le Champ de Foire)

SOIRÉE JEUX DE SOCIÉTÉ

Soirée jeux de société le 3^{ème} vendredi du mois à 20 h, de septembre à juin.

Un moment de convivialité pour jouer ensemble. Ouvert à tous.

BÉBÉ BOUQUINE

Tous les mardis de 10h30 à 11h30

(hors vacances scolaires). Accueil libre et gratuit des 0-3 ans avec parents, assistant(e)s maternel(le)s ou grands-parents pour un moment de partage et de découverte autour du livre.

Retrouvez l'actualité de la médiathèque Victor Segalen et accédez au catalogue en ligne sur le site :

<http://bibliotheque.ville-plabennec.fr>

CONTACT : Médiathèque Victor Segalen

35, rue du Maréchal Leclerc

29 860 Plabennec

02 98 37 61 58

bibliotheque@plabennec.fr



Bibliothèque de Plabennec

L'HEURE DU CONTE

Un mercredi et un samedi par mois à 11 h. Pour les enfants à partir de 3 ans. Accès libre et gratuit.

UN COMITÉ DE LECTURE

Il se réunit **trois fois dans l'année** autour des romans adultes. Ouvert à tous.

ATELIERS CRÉATIFS

Les ateliers sont proposés autour de thématiques, en fonction de l'actualité de la médiathèque, **une fois par trimestre le mercredi après-midi**. Gratuit, sur réservation.

PARTICIPATION AU PRIX DU VENT DANS LES BD De janvier à mai

LA GRAINOTHÈQUE

La grainothèque est un outil qui permet l'échange continu de graines de fleurs, de fruits et de légumes. Basée sur le mode du troc, la grainothèque vous invite à déposer des graines non issues du commerce et à prendre, en échange, un sachet de semences proposé par un autre jardinier en herbe.



ENSEIGNEMENT MUSICAL DANSE - ARTS DU CIRQUE ESPAGNOL

Musiques & Cultures favorise le développement des enseignements artistiques, que ce soit par des interventions en milieu scolaire ou des cours hebdomadaires individuels et/ou collectifs, en musique, danse, arts du cirque et espagnol.

MUSIQUES & CULTURES propose...

UN ENSEIGNEMENT MUSICAL (1^{er} étage, espace Louis Coz - Plabennec) accessible à tous, qui allie pratique loisirs, qualité et progression. Cet apprentissage développe le plaisir et les capacités à jouer ou chanter en groupe, par la pratique instrumentale, la formation musicale, et par des ateliers collectifs ou des ensembles instrumentaux ou vocaux :

- **pour les enfants de 4 à 5 ans** des ateliers d'éveil musical
- **pour les enfants de 6 à 8 ans** des ateliers d'initiation musicale
- **pour les enfants à partir de 7 ans, les adolescents et les adultes** des cours individuels de pratique instrumentale ou vocale, des ensembles vocaux, et des ensembles instrumentaux

UN ENSEIGNEMENT DE LA DANSE (salle l'Envolée, espace Louis Coz - Plabennec), qui permet d'explorer le mouvement dans l'espace, de découvrir les articulations du corps, d'apprendre à maîtriser son équilibre, sa gestuelle, en lien avec la musique, à s'exprimer corporellement, de travailler en groupe et y trouver sa place, de créer et de se produire devant les autres :

- **pour les enfants de 6 à 8 ans**, atelier d'initiation à la danse
- **pour les enfants de 8 à 12 ans**, cours de danse classique, cours de danse contemporaine (sur Lesneven), cours de danse modern'jazz (sur Lesneven)
- **pour les adolescents**, ateliers chorégraphiques (sur Lesneven)

UN ENSEIGNEMENT DES ARTS DU CIRQUE (salle Kerjézéquel - Lesneven), qui permet d'imaginer réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique, où la performance ne se mesure pas. La recherche incessante du déséquilibre provoque, joue justement autour de l'incertitude, et révèle ses forces et ses fragilités. Les acrobaties aériennes sont possibles avec le portique :

- **pour les enfants de 4 à 13 ans**, ateliers collectifs
- **pour les adolescents et les adultes**, ateliers collectifs et spécialisation figures aériennes

UN ENSEIGNEMENT DE L'ESPAGNOL

(1^{er} étage, espace Louis Coz - Plabennec) **pour les adultes**, cours dynamiques par niveaux dans une salle avec un grand écran tactile connecté.

MUSIQUES & CULTURES

epccmusiquesetcultures@gmail.com
06 77 97 07 89 ou 02 98 37 22 53



CONGRÈS ET SÉMINAIRES

UN SITE POLYVALENT ET FONCTIONNEL
POUR TOUS VOS ÉVÈNEMENTS PROFESSIONNELS



© Jérôme Bonnin

Au-delà de sa vocation culturelle et artistique, l'espace culturel Le Champ de Foire est un équipement de référence pour l'accueil de la vie économique et associative sur le territoire.

C'est pourquoi, il vous ouvre ses portes pour vos événements, congrès, conférences, assemblées générales, salons, séminaires...

Au cœur de la ville de Plabennec, cette structure à taille humaine, polyvalente et fonctionnelle, associée à une équipe de professionnels et dotée de moyens techniques performants, possède de nombreux atouts pour assurer la réussite de vos manifestations :

- Un lieu unique, situé à 20 minutes de la gare de Brest, à 10 minutes de l'aéroport international de Brest-Bretagne et à 5 minutes de la voie express RN12 ;
- Un hall d'accueil lumineux de 240 m² pour vos cafés et cocktails ;
- Une salle de spectacle modulable de 500 m² dotée d'équipements de sonorisation, d'éclairage et de projection de grande qualité ;
- Une salle de banquet pouvant accueillir 350 convives ;
- Un office traiteur professionnel ;
- Quatre salles de réunion.

CONTACT : Erwann Thépaut
Espace culturel Le Champ de Foire
Rue du Penquer, BP 21, 29 860 Plabennec
02 98 30 78 96
direction.serviceculturel@plabennec.fr

INFOS PRATIQUES

ACCUEIL

L'espace culturel Le Champ de Foire est ouvert le mardi et le jeudi de 11h à 12h et de 15h à 17h. Le mercredi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h. Le vendredi de 11h à 12h et de 15h30 à 19h. Les jours de spectacle, 45 minutes avant le début de la représentation. Pour les expositions : entrée libre et gratuite aux heures d'ouverture de la salle. En ce qui concerne les visites de groupes, merci de prendre contact avec Aurélie Alliard Bescond (02 98 30 78 95 / mediation.serviceculturel@plabennec.fr).

RÉSERVATIONS ET BILLETTERIE

La billetterie sera disponible pour l'ensemble des spectacles à partir du mardi 3 septembre 2024 :

- **À l'accueil du Champ de Foire** aux heures d'ouverture
- **Par téléphone** : 02 98 30 78 95
- **Par correspondance** (en joignant votre règlement. Aucun billet ne sera envoyé par courrier. Les places réservées et payées seront disponibles à l'accueil aux horaires d'ouverture ou le jour du spectacle).
- **Par courriel** : mediation.serviceculturel@plabennec.fr
- **Par Ticketnet** (hors frais de location) : E. Leclerc, Cultura...
- **Par France Billet** (hors frais de location) : Carrefour, FNAC, Géant, Intermarché, Magasin U...

Les tarifs réduits sont accordés uniquement pour les spectacles sur présentation d'un justificatif en cours de validité aux : abonnés, enfants et jeunes de - 18 ans, étudiants de - 25 ans, détenteurs de la carte d'invalidité, demandeurs d'emploi, associations culturelles et comités d'entreprise à partir de 10 personnes.



© Jérôme Bonnin

Dans le cadre de la programmation « jeune public », un âge minimum est recommandé. Merci de bien vouloir en tenir compte pour le confort des spectateurs et des artistes.

Le Champ de Foire accepte les règlements par carte bancaire, chèque (à l'ordre d'évènements culturels Plabennec - régie de recettes), chèques-vacances et en espèces.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation de la représentation.

ABONNEMENT SPECTACLES « TOUT PUBLIC »

Choisissez 3 spectacles « tout public » au minimum, par personne, et bénéficiez du tarif réduit pour l'ensemble des spectacles de la saison (voir formulaire d'abonnement p 85).

DES SPECTACLES ACCESSIBLES À TOUS

La salle, comme l'ensemble de l'équipement, est accessible aux personnes à mobilité réduite. L'équipe de l'espace culturel Le Champ de Foire se tient à votre disposition pour vous assurer un accueil et un placement facilité. Merci de nous prévenir lors de l'achat de vos billets.

La salle est, par ailleurs, équipée d'un système d'écoute pour les personnes malentendantes.

Pour les très jeunes enfants, des protections auditives peuvent être mises à votre disposition.

PARKINGS

L'espace culturel Le Champ de Foire dispose de 150 places de parking autour du site et de 250 places supplémentaires dans les différentes zones de stationnement de la commune (place Roz Ar Vern, square Pierre Corneille...). Merci de ne pas stationner sur le parking du magasin Super U, celui-ci étant réservé à sa clientèle.

AUTRES INFORMATIONS

Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Après cet horaire, l'entrée en salle peut être refusée ou se faire sous certaines conditions.

Téléphones, photos, vidéos, vapoteuses, boissons et nourriture sont interdits dans la salle.

L'accès à l'espace culturel est interdit aux animaux, à l'exception des chiens accompagnant les déficients visuels.



FORMULAIRE D'ABONNEMENT 2024/2025

Une formule avantageuse qui, à partir de 3 spectacles « tout public » sélectionnés au minimum par personne, vous permet de bénéficier du tarif réduit pour l'ensemble des spectacles de cette catégorie au cours de la saison !
Bulletin à remplir et à retourner à l'espace culturel Le Champ de Foire accompagné du règlement.

NOM PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

TÉL COURRIEL

DATE	SPECTACLE	TARIF EN €	
SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024	<i>César</i> - Compagnie Baudrac & Co	14	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024	Matt & the Messengers	9	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 18 JANVIER 2025	<i>Le Gala du Rire</i> - Cindy Prémel, Laurent Arnoult, Kenny Martineau et Yann Stotz	14	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 1 ^{ER} FÉVRIER 2025	<i>Maures à Venise</i> Collectif 39 et Compagnie Romantica	14	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 1 ^{ER} MARS 2025	<i>Vivaldi & Andromède</i> - Ensemble Viva Voce	9	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 15 MARS 2025	<i>Terreur</i> - La Caravane Compagnie	14	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 5 AVRIL 2025	Barbara Luna	9	<input type="checkbox"/>
SAMEDI 26 AVRIL 2025	<i>Point-Bach</i> - Compagnie Légendanse	9	<input type="checkbox"/>
VENDREDI 16 MAI 2025	Fleuves	9	<input type="checkbox"/>

TOTAL Je règle la somme de €

- en chèque bancaire en espèces
 en carte bancaire en chèques-vacances

COMPLÉTEZ ÉGALEMENT LE DOS DE CE FORMULAIRE →

Les informations recueillies sur le présent formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé/fichier papier par la Ville de Plabennec pour votre abonnement à l'espace culturel Le Champ de Foire. Elles sont conservées pendant 1 an (durée de validité de l'abonnement) et sont destinées au service culturel municipal.

Conformément à la réglementation relative à la protection des données personnelles, vous bénéficiez, à tout moment, d'un droit d'accès, de rectification, de complément, d'effacement, de limitation de traitement et de portabilité de vos données personnelles. Vous pouvez exercer vos droits à tout moment en vous adressant au délégué à la protection des données :

- en utilisant le formulaire de contact disponible sur le site internet de la collectivité : <http://www.ville-plabennec.fr/2018/05/23/protection-des-donnees-personnelles/>
- par courrier : 1 rue Pierre Jestin, 29860 PLABENNEC
- par mail : donnees-personnelles@plabennec.fr

Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés, 3 Place de Fontenoy - TSA 80715 75334 PARIS CEDEX 07, 01 53 73 22 22.

Le responsable légal du traitement de vos données est le Maire de Plabennec, 1 rue Pierre Jestin 29860 PLABENNEC, administrationgenerale@plabennec.fr, 02 98 40 41 32

(à cocher) **J'accepte que les informations collectées dans ce formulaire fassent l'objet d'un traitement, dans les conditions susvisées, par la Ville de Plabennec.**
Le refus d'un tel traitement empêche tout abonnement à l'espace culturel Le Champ de Foire.

À , LE
Nom, prénom et signature



L'ÉQUIPE

Erwann Thépaut, directeur de l'Espace culturel et chargé de programmation tout public
Tél : 02 98 30 78 96
Mail : direction.serviceculturel@plabennec.fr

Aurélie Alliard Bescond, chargée de médiation, d'accueil et d'expositions
Tél : 02 98 30 78 95
Mail : mediation.serviceculturel@plabennec.fr

Yann Porhel, responsable informatique et animateur multimédia
Tél : 02 98 30 78 97
Mail : informatique@plabennec.fr

Avec le concours essentiel des services municipaux, des bénévoles et de l'équipe de techniciens intermittents.



Licence 1 : 1081528, licence 2 : 1081527, licence 3 : 1081526

Graphisme : Arnaud Kermarrec-Tortorici - www.lillustrefabrique.net

**ESPACE CULTUREL
LE CHAMP DE FOIRE**

RUE DU PENQUER - BP 21

29860 PLABENNEC

02 98 30 78 95

WWW.LECHAMPDEFOIRE.NET



LE CHAMP DE FOIRE



LECHAMPDEFOIRE_OFFICIEL